



13/2017. (...) igazgatói utasítás

a Kecskeméti Katona József Múzeum

KÜLDETÉSNYILATKOZATA

módosításáról

Kecskeméti Katona József Múzeum (a továbbiakban: Múzeum) jelen Igazgatói utasítás 1. számú mellékletét képező, a dőlttel szedett módosításokkal egységes szerkezetbe foglalt

Kecskeméti Katona József Múzeum

Küldetésnyilatkozata

a fenntartó általi jóváhagyás napját követő naptól kötelező érvényűnek tekintendő és elrendelem alkalmazását.

Az utasítás személyi hatálya

Az utasítás személyi hatálya kiterjed a Múzeum valamennyi szervezeti egységére és a Múzeum valamennyi alkalmazottjára. Az utasításban foglaltak végrehajtása valamennyi, az utasítás hatálya alá tartozó személy számára kötelező, akik jelen igazgatói utasítás Függelékében található Megismerési nyilatkozat aláírásával igazolják megismerését.

Hatályba léptető és záró rendelkezések

Az utasítás a fenntartó általi jóváhagyás napját követő napon lép hatályba.

Kecskemét, 2017. 12. 01.

Dr. Rosta Szabolcs
igazgató

1. *szerű melléklet*



A
KECSKEMÉTI KATONA JÓZSEF MÚZEUM

KÜLDETÉSNYILATKOZATA

A KECSKEMÉTI KATONA JÓZSEF MÚZEUM KÜLDETÉSNYILATKOZATA

A Kecskeméti Katona József Múzeum betöltendő elsődleges célja és egyben feladata a gyűjtőterületéhez és gyűjtőkörébe tartozó kulturális javak védelme, a múzeum fennállása óta gyűjtött kulturális javak gyűjteménygondozása, tudományos feldolgozása, és hozzáférhetővé tétele a kecskeméti, a megyei lakosok és a megye határain túl élők számára.

Kecskeméti intézményként a város egyik kulturális központjaként elsősorban a helyi kulturális élet alakításában vállalunk szerepet. A múzeum elkötelezett aziránt, hogy az intézmény a város élő kulturális intézményeként működjön, és érzékelhetően szerepet vállaljon Kecskemét kulturális fejlődésében. A jövőben is aktívan hozzá kívánunk járulni a lokálpatriotizmus és a helyi identitás erősítéséhez.

Lehetséges látogatónk mindenki, aki gazdag régészeti, történeti, néprajzi, numizmatikai, orvostörténeti, irodalomtörténeti gyűjteményünk iránt érdeklődik. Országos gyűjtőterületű a képzőművészeti, naiv művészeti és iparművészeti gyűjteményünk, a Szórákaténusz Játékmúzeum és Műhely gyűjtőterülete pedig Magyarország közigazgatási területe, valamint a nemzetközi és kétoldalú egyezmények figyelembe vételével a világ valamennyi országa, ahol az érintett kulturális javak fellelhetők.

Egyedi a kecskeméti néprajzi, helytörténeti gyűjteményünk, orvos- és gyógyszerészettörténeti anyagunk, a kecskeméti szecesszió mindenki által ismert épülete, a Cifrapalota, az itt őrzött Tóth Menyhért gyűjtemény s nem utolsósorban a nemzetközi jelentőségű kunbábonyi avar kagán sírlelet. Meglévő sajátosságainkra, mint erősségeinkre építjük küldetésünket.

A múzeumi szféra folyamatos átalakulása megköveteli a muzeális intézmény működési filozófiájának újragondolását, 21. századi követelményekhez igazítását. Ennek keretében célunk, hogy mind arculatában, mind tartalmában megújuljon a múzeum, vagyis kiállítási, kutatási, gyűjteménykezelési és kommunikációs gyakorlatában a kor kihívásaihoz igazodjon. A közönség múzeumba invitálása versenyképes szolgáltatások felmutatásával lehetséges, a korízlést is figyelembe vevő, de a múzeum tudományos szerepét is szem előtt tartó ismeretterjesztő, kulturális programok, művelődési lehetőségek ajánlásával.

Múzeumunk a társadalom szolgálatában áll, társadalmi feladatunk az intézmény létrejöttétől eltelt csaknem 120 év alatt összegyűjtött értékek közvetítése. Elkötelezettek vagyunk az intézmény társadalmi megbecsültségének megtartása mellett, ennek gyakorlati megvalósításáért a nyitottság elvét valljuk: a közönség számára nyilvános, a kutatókat, múzeumlátogatókat partnerként kezelő szolgáltató intézményként kívánunk működni.

A helyi kultúrkincset nemcsak őrizni és bemutatni akarjuk, hanem népszerűsíteni is, segítve az egész életen át tartó tanulást. E filozófiánk megvalósításához elengedhetetlen a közművelődési, múzeumpedagógia tevékenység magas szintű művelése, az oktatási-nevelési intézményekkel kialakított szoros együttműködés, és a felnövekvő generációk megszólítása. Emellett fejet hajtva a megye és a megyeszékhely történetében, kultúrájában, képzőművészetében jelentős alkotók (Kodály Zoltán, Kada Elek, Katona József, Tóth Menyhért és a többiek) emléke előtt, megőrizve gyűjteményeinkben tárgyaikat, országos jelentőségű alkotásaikat, feladatunk a kortárs művészet bemutatása, felkarolása is.

Ettől elválaszthatatlan küldetésünk a közízlés formálása, az iránymutatás, az értékes kultúra iránti kereslet növelése. Értékmérővé kell válnunk, hogy tevékenységünk a látogatók életminőségét javítsa, és kulturális életére valóban hasson.

Küldetésünk a kultúra és a tudomány szakembereinek szolgálata, melynek érdekében harmonikus munkakapcsolatok kiépítésére törekszünk a megyeszékhely, a megye és az ország kulturális, tudományos és művészeti műhelyeivel, felsőoktatási intézményeivel, szakmai szervezeteivel és a társintézményekkel. Kiemelt célunk, hogy gyűjteményeink, adatbázisaink a kutatások bázisává váljanak a tudományok művelői és a laikus érdeklődők számára egyaránt.

Fontosnak tartjuk nemzetközi kapcsolataink további ápolását is annak érdekében, hogy intézményünk nemzetközi elismertsége és a határokon átnyúló kapcsolatok intenzitása tovább növekedjen.

Megyei hatókörű városi múzeumként intézményünk szolgáltatásaival, információs rendszerével, szakmailag jól felkészült munkatársaival a megye és a megyeszékhely alapvető fontosságú intézménye. E besorolásában állami feladatai keretében többek között területileg illetékes múzeumként régészeti szaktevékenységet végez, a szellemi kulturális örökség védelmével kapcsolatos helyi tevékenységek koordinálását, szakmai támogatását és gyűjtőkörében szakmai tanácsadást folytat, továbbá muzeológiai, múzeumpedagógiai, képzési és restaurálási szakmai-módszertani központként működik.

A Múzeum Bács-Kiskun megye és Kecskemét régészeti, történeti, néprajzi és művészeti tárgyokban megtestesülő múltjának őrzője. Fontos célként kezeljük azt, hogy a város és környéke, valamint a megye turistaforgalmát növeljük.

Oktatási, múzeumpedagógiai, közművelődési céllal állandó és időszakos kiállításokon mutatjuk be a kulturális és a szellemi örökség javait. Kiállításainkkal is a kor kihívásainak

akarunk megfelelni.

Fő törekvésünk, hogy a közönség felé nyitottan, vonzó arculattal szolgáljuk a közjót. Tárlatainkon igyekszünk erősíteni az interaktivitás szerepét, a hatékonyabb ismeretátadás érdekében felhasználjuk a virtuális technika eredményeit. Minden kiállításunkhoz élményt nyújtó múzeumpedagógiai program kapcsolódik, kiemelt célcsoportjaink közé tartoznak a hátrányos helyzetűek, fogyatékkal élők is.

Céljaink között a gyűjtemények korszerű elhelyezése, a modern kutatási és munkahelyi körülmények megvalósítása, valamint látogatóbarát kiállítóterek kialakítása szerepel. A modern muzeológiai prioritásként kezeli a digitalizációt, melyet a gyűjteménygondozás egyik legfontosabb területeként kezelünk, és fokozatos megvalósítása érdekében igyekszünk minden lehetőséget megragadni.

Küldetésünk esszenciája: a kulturális értékeket az utókorra hagyományozzuk, az itt élőknek, az innen elszármazottaknak és a hozzánk érkező vendégeknek megmentjük, gyűjtjük, megóvjuk, feldolgozzuk, mindezeket úgy tesszük közkinccsé, hogy e tudományos alapokon nyugvó ismereteket alkalmazva, nevelve-oktatva adjuk át.

ZÁRÓ RENDELKEZÉSEK

Jelen Küldetésnyilatkozat aláírása napján lép hatályba.

Személyi hatálya kiterjed a Múzeum valamennyi szervezeti egységére és a Múzeum valamennyi alkalmazottjára.

Jelen Küldetésnyilatkozatot a Közalkalmazotti Tanács véleményezte.

A Kecskeméti Katona József Múzeum Küldetésnyilatkozatát a muzeális intézményekről, a nyilvános könyvtári ellátásról és a közművelődésről szóló 1997. évi CXL. törvény 42. § (4) bekezdés b) pontja alapján, a fenntartó jóváhagyásával adom ki.

Kecskemét, 2017. 12. 01.

Dr. Rosta Szabolcs
múzeumigazgató

